

Anneliese Dörr¹
Adriana Espinoza²
Jorge Acevedo³

Vivencia de la temporalidad en adolescentes consumidores habituales de marihuana*

*Resultados finales obtenidos en el marco de la investigación de tesis doctoral

¹Profesor Asociado de la Facultad de Medicina, Universidad de Chile, PhD

²Profesor Director de Tesis, PhD, Profesora Facultad de Ciencias Sociales Universidad de Chile

³Profesor Co-Tutor de Tesis, Profesor Titular Facultad de Filosofía de la Universidad de Chile

La investigación es cualitativa, estudia la vivencia del tiempo en los jóvenes consumidores abusivos de marihuana, dado el alto consumo en la adolescencia, etapa delicada en relación con la planificación del proyecto futuro. Nuestro objetivo es ver cómo se evidencia en su biografía la relación entre el pasado y proyectos futuros, a través de metas y acciones, en relación a su capacidad de anticiparse. Nuestro concepto rector es la capacidad de "anticipación" desarrollado por Sutter, psiquiatra fenomenológico. La información se obtuvo del análisis de autobiografías de jóvenes a través del método fenomenológico hermenéutico desarrollado por Linseth, basado en Ricoeur. Los resultados revelan que en las biografías la dimensión temporal pasada se caracteriza por descripciones pobres, el presente es donde más se expresan, describiendo gustos, cómo se visualizan, pero mostrando falta de claridad en intereses. En el futuro vemos ausencia de referencia, dando la impresión que éste no estuviese ligado al pretérito, y sin conciencia sobre el hecho que las posibilidades que se abren o cierran del futuro son dependientes de lo que se hace en el presente.

Palabras claves: Temporalidad, Método fenomenológico hermenéutico, Anticipación, Capacidad proyección

Actas Esp Psiquiatr 2014;42(2):49-56

The experience of time in habitual teenage marijuana smokers

The research is qualitative; it studies the experience of time in young people who smoke marijuana in excess, given the high rate of smoking in the teenage years, a delicate stage regarding the planning of the future. Our objective is to see how the relationship between past and future plans is manifested in their biography, through goals and actions, in light of their ability to anticipate themselves. Our guiding principle is the ability to "anticipate oneself", proposed by Sutter, a phenomenological psychiatrist. The information was obtained from the analysis of autobiographies of young persons through the hermeneutical phenomenological method developed by Lindseth, based on Ricoeur. The results reveal that in the biographies the past temporal dimension is characterized by poor descriptions, the present is where they extend themselves most, describing tastes, how they visualize themselves, but showing a lack of clarity in their interests. In the future we see the absence of reference, giving the impression of no progression from the past, and without awareness of the fact that the future possibilities or lack thereof are heavily dependent on present actions.

Key words: Time, Hermeneutical phenomenological method, Anticipation, Projection capacity

INTRODUCCIÓN

El consumo de la marihuana está íntimamente ligado a factores culturales, y a su vez su uso ha estado condicionado a las particularidades de las respectivas cosmovisiones, lo cual determinaría el significado que se le asigna. Estas significaciones delimitan y definen lo que en una sociedad o época determinada se considera un problema social¹. La ciencia por su parte nos habla de los daños, y también de los eventuales beneficios que podría tener el consumo de esta sustancia. Entre estos últimos se menciona la disminución de dolores crónicos sin causa determinada, reducción de espasmos, mejoramiento de la movilidad en esclerosis múltiple, y disminución de náuseas por quimioterapia o sida²⁻⁴. Sin embargo, ninguno de estos beneficios se refiere a los adolescentes. Respecto a los daños, hay estudios que señalan que el consumir antes de los 17 años provocaría cambios neurobiológicos mayores que si el inicio es posterior^{5,6}. Estos déficits pueden traducirse en un bajo rendimiento escolar e incluso en deserción escolar temprana⁷. Según el DSM-IV-R (*American Psychiatric Association*)⁸, el síndrome amotivacional sería patognomónico del consumidor de marihuana y se caracterizaría por pérdida de energía y abulia con importante disminución de las actividades habituales, lo cual tendría relación con la capacidad para proyectarse y organizar de manera eficiente el tiempo en pos de un determinado objetivo, sin olvidar que la sociedad occidental actual permite a los jóvenes un tiempo de moratoria mayor que en el pasado respecto a su capacidad ejecutiva.

Cabe agregar que en los últimos treinta años se ha producido un cambio respecto a la marihuana, ya que si bien en los 60 el consumo era relativamente habitual entre jóvenes universitarios que se autodefinían como rebeldes o vanguardistas, los escolares no la usaban. Sin embargo, en la actualidad la marihuana ha traspasando el ámbito ritual, llegando a formar parte de la vida cotidiana de muchos jóvenes (Informe Mundial sobre las Drogas⁹; *National Institute on Drug Abuse*¹⁰ y Conace¹¹). El estudio Nacional de Drogas en Población Escolar (SENDA, Chile, 2011)¹² concluyó un aumento de 4,4 puntos porcentuales en los últimos dos años del consumo experimental de marihuana entre los escolares de 8° básico a 4° medio, pasando de 15,6% en 2009 a 19,1% en 2011. El mismo informe dice que la falta de percepción de riesgo entre los estudiantes sobre el consumo frecuente de marihuana (una o dos veces a la semana), aumentó 10,2 puntos porcentuales, es decir, de 37,8% pasó a 48%. Estos datos son coincidentes y vienen a corroborar los hallazgos de investigaciones recientes, tales como la del estudio sobre marihuana y trastornos de aprendizaje realizado el 2007, en que la percepción de peligro asociada al consumo era bajísima^{11,13}.

Por otra parte, es la adolescencia un periodo crítico en lo que respecta al proyecto de vida, sobre todo en nuestros días, en que la sociedad espera del joven ciertas competencias que lo preparen para desenvolverse más tarde de

manera óptima en un mundo individualista y competitivo por excelencia¹⁴. En esta época se definen aspectos de gran importancia para el futuro, asumiendo el joven de manera consciente y con voluntad, una orientación que le dará sentido a su vida. Es este proyectarse lo que nos remite a la dimensión temporal como categoría existencial del ser humano y por ende determinante en la vida del sujeto. Cuando hablamos de dimensión temporal aludimos a la vivencia de la temporalidad que tiene el hombre desde la mirada filosófica fenomenológica, es decir, el moverse del hombre en el tiempo, articulando mediante la memoria, el pasado y el futuro a través del presente¹⁵. Así, el ser que se despliega en el tiempo, lo hace en una síntesis del pasado con el presente y el futuro, siendo según la corriente filosófica fenomenológica (Heidegger, Ortega y Ricoeur), el futuro lo que tendría preeminencia. Ortega (O.C, VII p. 434)¹⁶ llega a plantear que vivimos desde el futuro, el cual se concreta en nuestro proyecto y que el futuro nos obliga a seleccionar del pretérito aquello que tiene relación con nuestro proyecto.

En el presente estudio nos interesó saber cómo es la vivencia de la temporalidad en los jóvenes consumidores habituales de marihuana, dado el abuso que hay en el consumo por parte de los adolescentes y la etapa delicada, y a su vez determinante, en lo concerniente a la planificación del proyecto futuro. Si bien para nuestro propósito se revisó lo que nos dice la psicología al respecto, nos apoyamos fuertemente en la filosofía, especialmente en la corriente fenomenológica, pues esta nos entrega una reflexión muy acabada y profunda de la vivencia del tiempo en el ser humano, resaltando la preeminencia que tiene el futuro dentro del círculo de la temporalidad (pasado-presente-futuro). Nuestro concepto eje rector fue la "anticipación", desarrollado por el psiquiatra de orientación antropológica fenomenológica, Jean Sutter¹⁷, quien inspirado en las ideas de Heidegger, también visualiza al futuro como decisivo y estudia en profundidad su elemento central, la capacidad para anticiparse, en diferentes cuadros psicopatológicos, especialmente la depresión.

La anticipación como aspecto central de la temporalidad, Sutter la define como aquel movimiento por el cual el hombre vivencia todo su ser, traspasando el presente y dirigiéndose hacia el futuro, ya sea cercano o lejano, pero que es esencialmente su futuro. Él aclara que cuando el sujeto anticipa, toda su vida, intelectual, afectiva, consciente e inconsciente, psicológica y biográfica, actúa hacia su futuro. En la anticipación se compromete el hombre por entero, no por partes, "anticipar es tomar control sobre su futuro, invistiendo en este movimiento todas las instancias del ser ya que, repitémoslo, la anticipación se escapa de toda división que se quisiese introducir en la vivencia" (Sutter, 1983, p. 19)¹⁸. A su vez, él describe lo que acontecería al ser humano al verse alterada esta fundamental capacidad, experimentando de este modo una sensación de no estar llamado por el futuro, en donde toda acción parecería difícil o desmoti-

vante, lo que acrecentaría los sentimientos de vacío y soledad. La persona quedaría así atrapada en la inmediatez del momento presente y sin posibilidad ni de proyectarse ni de prever y anticiparse a los hechos, siendo esto lo que ocurre en las depresiones y en trastornos conductuales graves¹⁸. Siguiendo en la misma dirección de estos hallazgos, la idea del presente estudio fue conocer cómo se manifestaría esta capacidad para proyectarse en aquellos jóvenes que consumen habitualmente marihuana.

La psicología dentro de su estudio de la adolescencia ha abordado la idea respecto a que fruto de la adquisición del pensamiento formal el sujeto incorpora la dimensión futura a través del proyecto¹⁹⁻²⁴, sin embargo el estudio propiamente tal de la vivencia de la temporalidad la encontramos en la filosofía, especialmente en la corriente fenomenológica.

Cabe mencionar que si bien no se encontraron estudios cualitativos que aborden la temática relativa a la vivencia de la temporalidad en adolescentes consumidores habituales de marihuana, sí se hallaron estudios sobre la vivencia de la temporalidad en jóvenes desde la fenomenología aplicada a las ciencias sociales, entiéndase fenomenología social. Así vemos que en los últimos años han aparecido varios estudios, la gran mayoría ingleses, que giran en torno a la reconceptualización o transformación de la experiencia temporal en los jóvenes, asociada a la inestabilidad económica, los cambios de valores actuales, la individualización, la juventud prolongada y a la modernidad tardía²⁵⁻³⁰. Habría más o menos acuerdo entre los autores, respecto a que en aquellos jóvenes que son socialmente desventajados, o están particularmente marginados del mercado laboral, se observa una tendencia a quedarse atrapados en un "presente extendido", siendo poco capaces de pensar en el futuro y menos de planificarlo.

Así, se puede observar cómo las diferentes miradas, la filosófica con la fenomenología, las ciencias sociales y la psicológica, destacan la dimensión temporal como un elemento central y determinante del ser humano. Es por ello que nos inspiramos en las ideas de los filósofos fenomenólogos, como Heidegger, Ricoeur y Ortega. Este último con su idea respecto al tiempo como fenómeno central y determinante de la existencia, tema que desarrolló minuciosamente, está en coincidencia con los supuestos de Ricoeur sobre dicha temática. Por su parte, es Ricoeur quien nos entrega una propuesta de cómo buscar la experiencia temporal en la narración

...todo lo que se cuenta sucede en el tiempo, arraiga en el mismo, se desarrolla temporalmente; y lo que se desarrolla en el tiempo puede narrarse. Incluso cabe la posibilidad de que todo proceso temporal sólo se reconozca como tal en la medida en que pueda narrarse de un modo o de otro" (Ricoeur 2000, p.190)³¹.

Es por ello que pensamos que el método indicado para conocer la vivencia de la temporalidad de aquellos jóvenes

escolares consumidores habituales de marihuana sería la narrativa, desarrollada y conceptualizada desde la filosofía por Ricoeur, y desde la psicología por Jérôme Bruner. La narrativa es el medio a través del cual se integra la experiencia y el sujeto se explica cómo permanece él mismo o cambia en el tiempo^{32,33}. A su vez, Bruner, a partir de un paradigma constructivista e inspirado por Ricoeur, plantea que la integración temporal que realiza el sujeto se puede evidenciar en la construcción narrativa de su biografía, permitiéndonos así estudiar la vivencia de la temporalidad³⁴. Así, a partir de la construcción narrativa que hicieron los jóvenes, se exploró cómo se mostraba la vivencia del tiempo en relación al proyecto vital, específicamente su capacidad de anticipación.

De este modo se analizaron las narrativas con el método fenomenológico hermenéutico desarrollado por Lindseth y Norberg³⁵, el cual ha sido ampliamente usado en los últimos años³⁶. Dicho método está sustentado en las ideas de Ricoeur sobre la posibilidad de conocer la experiencia privada de las personas a partir de la interpretación del sentido de esta por medio de la narrativa.

METODOLOGÍA

Desde el punto de vista de nuestro estudio, lo que nos interesa conocer con las narrativas de los jóvenes, es aquello que desde sus percepciones, sentimientos y acciones, nos den cuenta de su capacidad para anticiparse en la realización de sus proyectos, lo cual finalmente nos habla de su manera de vivenciar la temporalidad. Por lo tanto, respecto al tipo de investigación, y para responder a los objetivos del proyecto, se optó por un tipo de metodología cualitativa, la que nos permitió ahondar en la experiencia de dicha dimensión temporal, describiendo y analizando los hechos relacionados con las vivencias pasadas, su presente y la proyección del futuro.

Muestra: se utilizó una muestra no probabilística de tipo intencional³⁷, estableciéndose un total de quince personas, número sujeto a variación de acuerdo al nivel de saturación que se iba obteniendo a medida que se analizaban las biografías. Estos 15 sujetos, debían ser escolares adolescentes, hombres y mujeres provenientes de distintos contextos sociales. Se estableció el número quince ya que se consideró que en metodología cualitativa es suficiente como para cumplir con el criterio de saturación muestral³⁸. A su vez, los jóvenes seleccionados debían cumplir con las siguientes características: 1. Ser consumidores habituales de marihuana y no de otra droga; 2. Tener mínimo 16 y máximo 19 años, lo cual corresponde a adolescencia media tardía, la que se caracteriza por búsqueda de reafirmación del proyecto y búsqueda activa de inserción social para logro de metas^{22,23,39,40}; 3. Provenir de diferentes tipos de establecimientos educacionales: municipal, particular subvencionado y particular, de manera de poder evidenciar particularidades según la realidad social de cada joven; 4. Ausencia de ante-

cedentes mórbidos relacionados con trastornos del desarrollo, problemas psíquicos, tipo depresión, déficit atencional o hiperkinesia.

Los estudiantes se seleccionaron a partir de lo que respondían en el cuestionario anónimo sobre hábitos de consumo de los jóvenes adolescentes, creado por el CONACE⁴¹.

Análisis de los datos: se decidió optar por el método de Linseth y Norberg para el estudio de las narrativas autobiográficas, ya que dicha propuesta de análisis tiene la particularidad de estar basada en la corriente filosófica fenomenológica hermenéutica, como también lo están nuestros conceptos claves sobre temporalidad. Es decir, por lo general se tiene un concepto básico de trabajo y se busca un proceso metodológico que permita dar cuenta de dicho concepto. En este caso Ricoeur nos entrega el concepto y el método, puesto que su mirada de la temporalidad está inspirada en la fenomenología de Husserl y Heidegger, y a la vez el método de análisis Fenomenológico-hermenéutico desarrollado por Linseth y Norberg para conocer las vivencias a través de las narrativas, se fundamenta en Ricoeur. Linseth y Norberg se enfocaron especialmente en la tradición hermenéutica, es decir en la interpretación de textos, siendo el objetivo esencial del método el indagar en lo implícito de una forma más metódica, para lo cual proponen tres etapas, que son un movimiento dialéctico entre el todo y las partes del texto:

- 1) *Lectura Ingenua*, que consiste leer repetidamente el texto con una actitud abierta para poder comprender su significado como un todo. Esta lectura nos indica la dirección que tomará el *análisis estructural* que sería la segunda etapa, y es la primera aproximación al sentido, el que será validado o invalidado por el análisis estructural subsiguiente. Esta idea de hacer una lectura ingenua la toma Linseth de Ricoeur⁴², quien plantea que en esta etapa el investigador se mueve desde un enfoque natural hacia un enfoque fenomenológico preteórico, lo que le permite reflexionar sobre el significado. Cabe agregar que el entendimiento irreflexivo del texto se formula en un lenguaje fenomenológico.
- 2) *Análisis Estructural*, que sería la parte metódica del estudio. Aquí el investigador divide el texto en *unidades de significado*, intentando ver el texto lo más objetivamente que se pueda. Una unidad de significado es una parte del texto, de cualquier longitud, que transmite un solo significado, o aspecto desde donde se puede estudiar la vivencia. Es una manera de buscar e identificar y formular temáticas. A su vez, una temática es un hilo de significado que penetra las partes del texto, ya sea en todas o sólo unas pocas. Se considera como algo que lleva un significado esencial de la experiencia vivida. Para captar este significado de la experiencia vivida no se formulan las temáticas como conceptos abstractos, sino como descripciones escuetas, en palabras corrientes y de manera que nos revele el significado. Para realizar

el análisis temático hay diferentes formas, se puede por ejemplo hacer preguntas al texto y recoger secciones de este que contesten esas preguntas, o leer el texto entero y dividirlo en unidades de significado. Esto último es lo realizado por nosotros en la presente investigación. En cada una de estas unidades de significado se analizó la variable temporal, pasado, presente y futuro. Por ejemplo se dividía el texto en cada uno de estos temas y se veía cuánto estaba relatado en pasado, cuánto en presente y cuánto en futuro. Cada una de estas unidades de significado se la condensaba en un verbo, en una temática subordinada, que consistía en poner en "ser o estar" la idea condensada, y por último en una temática, que era el significado que tenía dicha experiencia para el sujeto. Los temas que se seleccionaron para analizar la dimensión temporal en cada biografía fueron: *familia, relación con pares, imagen de sí mismo, intereses, metas y proyectos*. En cada una de estas áreas se observó en su dimensión pasado-presente-futuro (ver Tabla 1).

- 3) *Comprensión Amplia*, es donde se realiza una lectura crítica conducente a la formulación de una comprensión global. Para llegar a formular una comprensión global se debe primero tener una precomprensión, que trata del presupuesto con que se llegó a la lectura ingenua. Después de esa lectura ingenua vienen los temas y subtemas que se extrajeron del análisis estructural, para finalmente contrastar estos temas y subtemas con una bibliografía pertinente

En el fondo el autor realiza primero una interpretación individual del texto, luego discute esa interpretación con los textos y con las otras lecturas hechas, hasta llegar a un acuerdo sobre cuál es la interpretación más creíble o acertada.

Vemos como estas tres partes comprenden una etapa de comprensión, explicación e interpretación, que va desde lo que el texto dice hasta lo que realmente significa, es decir va desde el contenido literal y evidente hasta el significado que contiene, lo implícito. El significado esencial es algo que los seres humanos conocen a través de las prácticas de vida, y este conocimiento se expresa en nuestra forma de vivir, en las acciones, en las narrativas y en la reflexión. Para los autores, la investigación de la experiencia vivida debe ser escrita en textos, los que a su vez necesitan ser interpretados³⁵.

Resultados: realizando un análisis de once de los quince casos que nos propusimos estudiar, pensamos que ya se puede ver una tendencia a la saturación muestral, puesto que los datos comenzaron a repetirse.

Siguiendo la metodología de Linseth y Norberg, que consta de tres etapas, observamos lo siguiente: en la primera fase, *lectura ingenua*, en que se leyó varias veces cada biografía, registrando así nuestras primeras impresiones, las que nos permitieron realizar el análisis temático, se vio que

Tabla 1

TEMAS PRINCIPALES 1) relación con lo familiar; 2) relación con la imagen que tiene de sí; 3) relación con sus pares; 4) relación con sus intereses; 5) relación con sus metas y proyectos	CONDENSACIÓN (se condensa la idea en un verbo)	TEMA SUBORDINADO (ser o estar)	TEMÁTICA (significado que tiene la experiencia)
METAS Y PROYECTOS			
PASADO	PASADO	PASADO	PASADO
Caso 2 ♀ (unidad de significado) - <i>mmmmm me gustaba el futbol y quería ser personal trainer profesora de educación física o cualquiera de esas cosas pero ahora cambie de opinión (p.9)</i>	Haber cambiado de opinión respecto a sus planes	Ser cambiante en sus proyectos	Cambios respecto a sus ideas sobre qué hacer
PRESENTE	PRESENTE	PRESENTE	PRESENTE
Caso 2 ♀ (u.s) - <i>ahora cambie de opinión, ahora me gusta y quiero ser estilista. (p.9)</i>	Tener deseos de ser estilista en la actualidad	Ser estilista	Cambio en intereses
FUTURO	FUTURO	FUTURO	FUTURO
Caso 2 ♀ (u.s) - <i>más adelante después que termine el colegio me voy a meter a una universidad o instituto (p.10)</i>	ingresar a estudiar más adelante	Ser estudiante más adelante	No saber donde estudiar más adelante, vaga respecto proyectos y tema estudio

las biografías eran casi todas bastante breves; excepto en un caso, todo el resto tendía a descripciones pobres de situaciones pretéritas. En todas llamó la atención la presencia de vivencias asociadas a pérdidas (muerte de familiar cercano), soledad, y en especial sensación de no ser reconocido por la figura del padre. En cuanto a la dimensión temporal del presente, vemos que es donde más logran expresarse. Hay descripciones más ricas en detalles, sobre todo lo relacionado con las amistades actuales, lo cual da la impresión de funcionar como refugio. En general describen sus gustos, cómo se ven a sí mismos, a las personas en las que más y en las que menos confían, y cómo creen que los ven los demás. En lo referente a intereses muestran falta de claridad y cambios frecuentes. En cuanto a la dimensión futura vemos ausencia de referencia en casi todos los ámbitos analizados (familia, imagen de sí mismos, intereses, relación con pares, y metas o proyectos). Daba la impresión que el futuro no dependiera de lo que realizaban en el presente, como si las acciones no estuviesen ligadas, es decir como si el futuro no estuviese ligado al pretérito. Era como si no viesen la clara ligazón que existe, en el sentido que las posibilidades que se me abren o cierran en el futuro dependen de lo que se hace en el presente.

En la segunda fase de *análisis estructural*, en que metódicamente se analizaron las biografías dividiéndolas en

unidades de significado, es decir partes del texto lo más independientemente posible, pero que fuesen suficientemente largas como para contener un significado esencial, se constató la impresión que se tuvo en la *lectura ingenua*. Es decir, en la dimensión pasado analizada respecto a temas de familia, pares, imagen de sí, intereses, metas y proyectos, fue unánime en los seis casos la tendencia a evitar referirse mucho, mencionando eso sí muy escuetamente que en su pasado había acontecimientos de los que no les interesaba hablar ni acordarse, lo que podría entenderse como un intento por borrar este pasado y centrarse en su presente. Además se constató en cuatro de los seis casos revisados que las figuras paternas eran visualizadas como poco confiables y apoyadores en momentos importantes.

En cuanto a la dimensión futura, sorprendió la falta de capacidad para visualizar el porvenir, especialmente en las áreas relacionadas con familia, pares, imagen de sí e intereses. En lo concerniente a las metas y proyectos futuros, los seis casos vistos se mostraron dispersos y cambiantes respecto a este tema. Lo más notorio en esta dimensión fue la tendencia a no encarar el futuro, sino más bien a postergarlo, como un "no querer asumir, dejando todo para más adelante. Al igual que la impresión con que nos quedamos en la lectura ingenua, al analizar metódicamente las biografías, aparece en forma clara y reiterada una cierta incapacidad

para ver la ligazón que existe entre mi pasado, presente y futuro, en el sentido que las acciones futuras dependen de lo que realizo en mi presente:

....mmmmm me gustaba el futbol y quería ser personal trainer profesora de educación física o cualquiera de esas cosas pero ahora cambie de opinión ahora me gusta y quiero ser estilista maquilladora profesional hacer manicure pedicura depilación inyectar cosas en la cara y todas esas cosas. Bueno no he hecho nada para conseguirlo pero más adelante después que termine el colegio me voy a meter a una universidad o instituto. (caso 2, mujer, colegio municipalizado)

En la tercera fase de análisis, es decir, *comprensión amplia*, se analizó la vivencia de la temporalidad con que nos quedamos en la *lectura ingenua* y en el *análisis estructural*, y se la relacionó con la concepción fenomenológica de la temporalidad, específicamente con el concepto de anticipación de Sutter. Es decir, realizamos una lectura crítica conducente a la formulación de una comprensión global, teniendo claridad respecto a los preconceptos con que llegamos a la lectura ingenua, de manera de poder contrastar temas de análisis estructural con temas de la bibliografía pertinente. Esto finalmente nos permitió mirar el texto como un todo. De esta manera, desde una aproximación global y holística se observa que el método empleado nos permite cumplir con el propósito de conocer sobre cómo es la vivencia de la temporalidad en estos jóvenes, estando más centrados en el aquí y ahora inmediato, sin una conexión mas explícita entre el pasado, anhelo futuro y praxis presente. Aparece una clara coherencia entre los conceptos sobre temporalidad con los que llegamos a la lectura ingenua y lo encontrado a partir del análisis realizado. Sorprende observar en el análisis lo planteado por Sutter y Ortega respecto al concepto de futuro y anticipación, ya que esta posibilidad que debe ser la determinante del actuar para el logro de las metas propuestas, es lo que aparece menoscabado. Cabe eso sí tener presente que dichos autores aclaran que es imposible no tener proyectos (los tienen), sin embargo el cómo anticipan su conducta en pos de una meta es lo que si puede verse interferido. Pensamos que esta falta de capacidad para anticipar, los estaría llevando a no poder trascender el presente, quedándose presos en sí mismos, lo cual se ve en tareas no asumidas, decisiones no aún tomadas respecto a qué estudiar, si prepararse o no, etc.

CONCLUSIÓN Y DISCUSIÓN

Si nos remitimos a la Eneida (Libro 2° cap. *La Huida* de Virgilio, 1992)⁴³, con la imagen arquetípica de Eneas que, cuando se quema Troya lleva a su padre Anquises en los hombros *-et sublato patre montem petivi-*, lo cual simboliza un ponerse su historia en los hombros e ir caminando hacia el monte en busca del futuro, vemos que el tema del

ser humano constituido desde una temporalidad e historicidad, no es una idea que aparezca recién con Heidegger, si bien es él quien la trabaja, elabora y le da una forma sólida. Así la temática relacionada con las dimensiones temporales, en que el pasado (memoria) son los pilares sobre los que se sostiene el futuro (proyecto, promesa), lo cual se refleja en la praxis presente y en la capacidad de anticipación, es un fenómeno de la vivencia misma del ser humano que sí puede analizarse a través del método fenomenológico-hermenéutico elaborado por Lineth y Norberg. El que nos interese ver este fenómeno en los jóvenes consumidores de marihuana, se debe a que existe desconocimiento respecto a lo determinante de esta dimensión temporal, sobre todo en un periodo en que se está tan abocado a la tarea de enfrentar el futuro por sí mismo.

De esta manera, desde una aproximación global y holística se observa que el método empleado nos permite cumplir con el propósito de conocer sobre cómo es la vivencia de la temporalidad en estos jóvenes, estando más centrados en el aquí y ahora inmediato, sin una conexión mas explícita entre el pasado, anhelo futuro y praxis presente. Aparece una clara coherencia entre los conceptos sobre temporalidad con los que llegamos a la lectura ingenua y lo encontrado a partir del análisis realizado. Sorprende observar en el análisis lo planteado por Sutter y Ortega respecto al concepto de futuro y anticipación, ya que esta posibilidad que debe ser la determinante del actuar para el logro de las metas propuestas, es lo que aparece menoscabado. Cabe eso sí tener presente que dichos autores aclaran que es imposible no tener proyectos (los tienen), sin embargo el cómo anticipan su conducta en pos de una meta es lo que si puede verse interferido. Pensamos que esta falta de capacidad para anticipar, los estaría llevando a no poder trascender el presente, quedándose presos en sí mismos, lo cual se ve en tareas no asumidas, decisiones no aún tomadas respecto a qué estudiar, si prepararse o no, etc.

En cuanto al tema de la marihuana, si bien no existe discusión de parte de la comunidad científica respecto a los daños y beneficios que conlleva su uso, sí hay confusión a nivel de la población general, existiendo un discurso contradictorio entre lo socialmente internalizado y el mensaje que transmiten las autoridades políticas o mundo académico científico. La marihuana es un tema complejo y multideterminado, pero la lectura que hace la población al respecto es simplificado y dicotómico: marihuana buena o mala, legal o ilegal. No se considera contexto, edad de inicio, en quién, cuánto, cuándo. El ejemplo clásico es la persona de valores liberales que tuvo experiencia ocasional con la marihuana durante su época universitaria, y que construye una imagen favorable de su uso basada en su propia experiencia, y por lo tanto adopta una actitud permisiva respecto a su consumo en sus hijos adolescentes. Esta falta de acuerdo entre las dos miradas lleva a que el joven adolescente le otorgue el siguiente significado: "la marihuana no es dañina, es buena

onda, natural, y son las cúpulas de poder las que tratan de prohibirnos, es un autoritarismo". Esa contradicción es muy real y se refleja claramente en los argumentos usados por los jóvenes: ¿por qué se permite el cigarro en circunstancias que mata?, ¿porqué es ilegal la marihuana? Finalmente su prohibición es vista como una norma vacía.

Desde una intuición fenomenológica que teníamos al tratar en terapia a jóvenes consumidores abusivos de marihuana, y considerando lo que nos dice la ciencia que dicha sustancia afecta el hipocampo con la memoria y al lóbulo prefrontal responsable de la planificación, es que nos surgió la pregunta sobre qué ocurre concretamente con los elementos constitutivos de la temporalidad, a saber, las dimensiones del pasado, el futuro y el presente. De esta manera nos encontramos con que los resultados preliminares muestran, a la luz del análisis realizado con el método de Linseth y Norberg, que en dichos jóvenes no habría una real conexión entre el pasado y las proyecciones y posibilidades futuras. El pasado, que porta al sujeto hacia su futuro y que determina el curso de sus acciones, aparece empobrecido. Vemos así proyectos irrealizables, posibilidades vacías, por lo cual fácilmente cambian de idea, lo que nos da cuenta que no consideran su "facticidad" a la hora de proyectarse. Se podría decir que están viviendo en un futuro inauténtico, con un trato irresponsable con el porvenir, en que si bien tienen metas no muestran empeño en sus logros, muestran una proyección de planes irrealizables y fantásticos (ser famoso...). Es decir, el pasado y el futuro no aparecen incorporados (de lo que he sido y lo que seré), lo cual no permite que exista un "desde dónde" proyectar mi futuro.

BIBLIOGRAFÍA

- Slapak S, Grigoravicius M. Consumo de drogas: La construcción de un Problema Social. Anuario de Investigaciones, Universidad Buenos Aires. 2006; p. 239-49.
- Grant I, Cahn BR. Cannabis and endocannabinoid modulators: therapeutic promises and challenges. *Clinical Neuroscience Research*. 2005;5:185-99.
- Ben Amar M. Cannabinoids in medicine: A review of their therapeutic potential. *Journal of Ethnopharmacology*. 2006;105(1-2):1-25.
- Lakhan SE, Rowland M. Whole plant cannabis extracts in the treatment of spasticity in multiple sclerosis: a systematic review. *British Medical Journal Neurology*. 2009;9(59):9-59.
- Pope Jr. HG, Gruber AJ, Hudson JI, Cohane G, Huestis MA, Yurgelun-Todd D. Early-onset cannabis use and cognitive deficits: what is the nature of the association? *Drug Alcohol Depend*. 2003;69:303-10.
- Pattij T, Wiskerke J, Schoffeleer AN. Cannabinoid modulation of executive functions. *Eur J Pharmacol*. 2008;585(2-3):458-63.
- Pistis M, Perra S, Pillolla G, Melis M, Muntoni A, Gessa G. Adolescent exposure to cannabinoids induces longlasting changes in the response to drugs of abuse of rat midbrain dopamine neurons. *Biol Psychiatry*. 2004;15;56(2):86-94.
- American Psychiatric Association. DSM-IV-TR. Breviario: Criterios diagnósticos. Barcelona: Masson, 2003.
- Informe Mundial Sobre las Drogas, Naciones Unidas: Oficina contra la Droga y el Delito; 2010. Recuperado en: http://www.unodc.org/documents/wdr/WDR_2010/World_Drug_Report_2010_lo-res.pdf
- National Institute on Drug Abuse, Marijuana; (2012). Available 17-06-2013. <http://www.drugabuse.gov/es/publicaciones/drugfacts/la-marihuana>
- Conace. Octavo estudio nacional de drogas en población escolar de Chile; 2008.
- SENDA, Servicio Nacional para la Prevención y Rehabilitación del Consumo de Drogas y Alcohol. Información sobre drogas; 2011. Recuperado en: <http://www.senda.gob.cl/prevencion/informacion-sobre-drogas/glosario-de-terminos/>
- Dörr A, Gorostegui ME, Viani S, Dörr MP. Adolescentes consumidores de marihuana: implicancias para la familia y la escuela. *Revista Salud Mental México*, 2008;32(4):275-7.
- Côté J. Sociological perspectives on identity formation: the culture-identity link and identity capital. *Journal of adolescence*. 1996;19:417-28.
- Pifarré L. El itinerario del ser. *Revista Filosófica Arvo.net*, Barcelona, España. 2012; Recuperado en: <http://arvo.net/seccion-martin-heidegger/heidegger-y-la-pregunta-por-el-gmx-niv550-con11973.htm>.
- Ortega y Gasset. Que es filosofía, Obras Completas. En Acevedo, J. La sociedad como proyecto. Ed. Universitaria, Sgo. de Chile. 1994; p. 62-77.
- Sutter J. L'anticipation. L 'Evolution psychiatrique. I: 379-388, 1956.
- Sutter J. L'anticipation. Paris: Presses Universitaires de France, 1983.
- Spranger E. Psicología de la edad juvenil. Madrid: Editorial Manuales de la Revista de Occidente, sexta edición, 1961.
- Piaget J. Seis estudios de Psicología. Barcelona: Seix Barral SA, 1973.
- Arciero G. Estudios y diálogos sobre la identidad personal: Reflexiones sobre la experiencia humana. Torino: Editorial Boringhieri, 2002.
- Iribarne M. Desarrollo psicológico del adolescente. En Almonte, C., Montt, M.E. & Correa, A. Psicopatología infantil y de la adolescencia. Santiago de Chile: Ed. Mediterráneo, 2003; p. 37-47.
- Sepúlveda G. Desarrollo psicológico en la edad juvenil: construcción de la identidad personal hacia la autonomía. En Valdivia M, Condeza M. (eds). *Psiquiatría del Adolescente*. Chile: Editorial Mediterráneo, 2006; p. 19-35.
- Sepúlveda G. Psicoterapia evolutiva con niños y adolescentes: enfoque cognitivo constructivista. En Almonte, C. Montt, S. Psicopatología infantil y de la adolescencia, 2° edición. Chile: Editorial Mediterráneo, 2012; p. 709-21.
- Andersson EM, Norberg A, Hallberg IR. Acute confusional episodes in elderly orthopaedic patients: the patients' actions and speech. *Int J Nurs Stud*. 2002;39:303-17.
- Brannen J, Nielsen A. Young People's Time Perspectives: From Youth to Adulthood. *Rev. Sociology*. SAGE Publications London, Thousand Oaks. 2002;36:513-32. Recuperado en <http://soc.sagepub.com/Sociology>
- Brannen J, Nielsen A. Young People, Time Horizons and Planning: A Response to Anderson et al. *British Sociological Association*. SAGE Publications London, Thousand Oaks, New Delhi, 2007;41:153-9. Recuperado en <http://soc.sagepub.com/content/36/3/513.full.pdf>
- Cole J, Durham D. Figuring the Future: Globalization and the Temporalities of Children and Youth. Santa Fe, NM: School for Advanced Research Press, 2008.
- Devadason R. To Plan or Not to Plan?: Young Adult Future

- Orientations in Two European Cities. *British Sociological Association*. 2008;42(6):1127-45. Recuperado en <http://www.sagepublications>
30. Reiter H. Past, present, future Biographical time structuring of disadvantaged young people. *Nordic Journal of Youth Research* (Young): SAGE Publications (London, Thousand Oaks CA and New Delhi). 2003;11(3):253-79.
 31. Ricoeur P. Narratividad, fenomenología y hermenéutica. *Análisi Quaderns de comunicació i cultura*. 2000;25:189-207.
 32. Bruner J. Life as narrative. *Social Research*. (orig, 1987) 2004;71(3):691-710.
 33. McLean KC. Stories of the young and the old: Personal continuity and narrative identity. *Development Psychology*. 2008;4(1):254-64.
 34. Bruner J. La fábrica de historias, derecho, literatura, vida. Argentina: Fondo de Cultura Económica, 2003.
 35. Lindseth A, Norberg A. A phenomenological hermeneutical method for researching lived experience. *Nordic College of Caring Sciences, Scand J Caring Sci*. 2004;18:145-53.
 36. Fischer G, Dahlqvist V, Söderberg A. Feeling trapped and being torn: Physicians' narratives about ethical dilemmas in hemodialysis care that evoke a troubled conscience. *BMC Medical Ethics*. 2011;12:8. Recuperado en <http://www.biomedcentral.com/1472-6939>
 37. Scharager J, Armijo I. Metodología de la Investigación para las Ciencias Sociales [CD-ROM]: Versión 1.0 Santiago: Escuela de Psicología, SECICO Pontificia Universidad Católica de Chile. Programa computacional. 2001. Recuperado en http://cursos.uc.cl/unimit_psi_0031/almacen/1222368251_jscharag_sec4_pos0.pdf
 38. Bertaux D. La perspectiva biográfica: validez metodológica y potencialidades. En Marinas J, Santamarinas C. La historia oral: métodos y experiencias. Madrid: Edit. Debate, 1993; p. 159-65.
 39. Organización Mundial de la Salud (2000). Salud para todos en el año 2000. Recuperado en http://whqlibdoc.who.int/trs/WHO_TRS_731_spa.pdf.
 40. Krauskopf D. El desarrollo psicológico del adolescente. En: Montenegro H y Guajardo H. *Psiquiatría del Niño y del Adolescente*. 2° Ed. Santiago de Chile: Mediterráneo, 2000
 41. Conace. Sexto estudio nacional de drogas en población escolar de Chile, 8° Básico a 4° Medio. Informe final, 2006.
 42. Ricoeur P. *Le Conflit des Interpretations. Essais D'Herméneutique*. Paris: Éditions du Seuil, 1969.
 43. Virgilio. *Eneida*. Madrid: Editorial Gredos, 1992.